

32 FESTIVAL DE TEATRO CLÁSICO

alma gro el arte 2mil NUEV

La Mancha

del 2 al 26 de julio

es de Lope

902 10 12 12
telentrada.com

TEL·ENTRADA
CAIXA CATALUNYA



Corral de Comedias

Plaza Mayor, 18

22:45 h.

Precios: 20, 23 y 25 €

Acto de inauguración

**Entrega del 9º Premio
Corral de Comedias al
director de escena
José Carlos Plaza**

[entrada con invitación]

2 de julio

**Arte nuevo de hacer
comedias en este tiempo**
de Lope de Vega

Dramaturgia y dirección:
Laila Ripoll y Mariano Llorente
Compañía Micomicón
del 3 al 7 de julio

Homenaje a César Oliva
Catedrático de teoría y práctica del
teatro, director y gestor de teatro
[entrada libre hasta completar aforo]
8 de julio 20:30 h.

Retransmisión en directo de la obra
El perro del hortelano
de Lope de Vega, por RNE [estreno]
Adaptación de Juan Carlos Mestre
[entrada con invitación]
10 y 11 de julio

Coro Antiphonarium

Polifonía sacra y profana
española S. XVI

Dirección: José Luis Basso

13 de julio

16, 18 y 20 €

Sin honra no hay amistad

de Rojas Zorrilla [estreno]

Rezuma Teatro

Versión y dirección: Juanma Navas
del 15 al 20 de julio

El perro del hortelano

de Lope de Vega

Asociación Amigos del Teatro
1º Premio Certamen Muestra
Provincial de Teatro de la Diputación
de Ciudad Real 2008
Dirección: Carmen Ocaña
[entrada con invitación]
22 de julio

La celosa de sí misma

de Tirso de Molina [estreno]

A Priori y Teatro de Malta

Dirección: Marta Torres

Producción Junta de Comunidades
de Castilla-La Mancha
del 24 al 26 de julio



Hospital de San Juan

C/ San Agustín, 21

22:45 h.

Precios: 20, 23 y 25 €

¿De cuando acá nos vino?

de Lope de Vega [estreno]

Versión: Rafael Pérez Sierra

Dirección: Rafael Rodríguez

Compañía Nacional de Teatro Clásico

del 3 al 12 de julio

[descanso, lunes 6]

La estrella de Sevilla

atribuida a Lope de Vega

Versión y Dirección:

Eduardo Vasco

Compañía Nacional de Teatro Clásico

del 16 al 26 de julio

[descanso, lunes 20]



Teatro Municipal

C/ San Agustín, 20

22:45 h.

Precios: 20, 23 y 25 €

Fuenteovejuna

de Lope de Vega

Proyecto Educativo: Compañía Joven del Sur / Ayto. de Parla

3 y 4 de julio

Precio único: 16 €

(Localidades sin numerar)

El encuentro entre Pascal y Descartes

de Jean-Claude Brisville

Dirección e interpretación:

José María Flotats

del 6 al 11 de julio

La dama duende

de Calderón de la Barca

Compañía Amara Producciones

Dirección: Gabriel Garbisu

del 13 al 15 de julio

Fuenteovejuna

de Lope de Vega [estreno]

Compañía Ksec Act [Japón]

Dirección: Kei Jinguji

17 y 18 de julio

(En Japonés con sobretítulos en castellano)

El Caballero de Olmedo

de Lope de Vega

Teatro Corsario [Castilla-León]

Dirección: Fernando Urdiales

20, 21 y 22 de julio

Con la colaboración de la SECC

Quijote

de Cervantes [estreno en España]

Teatro de la Juventud del Fontanka

de San Petersburgo [Rusia]

Dirección: Simeón Spivak

24 y 25 de julio

(En Ruso con sobretítulos en castellano)



Antigua Universidad Renacentista de Almagro (A.U.R.E.A.)

Ronda de Santo Domingo

22:45 h.

Precios: 20, 23 y 25 €

Fuenteovejuna

de Lope de Vega

Compañía Rakatá

Dirección: Laurence Boswell

del 4 al 6 de julio

Tito Andrónico

de Shakespeare

Compañía Animalario

Dirección: Andrés Lima

del 17 al 20 de julio

Fedra

basada en textos

de Racine y Eurípides

Versión y Dirección: Miguel Narros

Música de Enrique Morente

del 10 al 14 de julio

Fuenteovejuna

de Lope de Vega [estreno]

Compañía Mefisto Teatro [Cuba]

Versión y dirección: Liuba Cid

24 y 25 de julio



Patio de Fúcares

C/ Arzobispo Cañizares, 6

22:45 h.

Precios: 20, 23 y 25 €

Somewhere... La Mancha
a partir de *El Quijote*, de Miguel de Cervantes

[estreno en España]

Dirección: Irina Brook [Francia]

3 y 4 de julio

(En Francés con subtítulos en castellano)

En attendant le songe
a partir de *El Sueño de una noche de verano* de Shakespeare

[estreno en Castilla-La Mancha]

Dirección: Irina Brook [Francia]

6 de julio

(En Francés con subtítulos en castellano)

La gatomaquia

de Lope de Vega

[estreno en España]

La Cuarta Producciones [Uruguay]

Dirección: Héctor Manuel Vidal

del 9 al 11 de julio

El licenciado Vidriera y Rinconete y Cortadillo
de Cervantes

Compañía Ítaca Teatro

Dramaturgia y dirección: Pepe Ortega

14 y 15 de julio

Burgher King Lear

[estreno en Castilla-La Mancha]

Dirección: João Miguel García [Portugal]

17 y 18 de julio

(En portugués con subtítulos en castellano)

El sueño de Cosme Pérez

a partir de *El canto de la rana* de Sanchis Sinisterra

Dirección: Ascensión Rodríguez

Coproducción de Festivales Clásicos del 20 al 22 de julio

El sueño de una noche de verano de Shakespeare

Compañía Morboria

Dirección: Eva del Palacio

del 24 al 26 de julio



Iglesia de las Bernardas

Plaza de Santo Domingo

Teatro en familia - 12:30 h.

Precio único: 8 €. Localidades sin numerar

No se admiten grupos

La tempestad (en un vaso de agua) de Shakespeare

Shakespeare Women Company

[Portugal]

Dirección: Claudio Hochman

11 de julio / a partir de 6 años

(Espectáculo en castellano)

Coral Polifónica Orden de Calatrava de Almagro

(Castilla-La Mancha)

24 de julio, 20:30 h.

Entrada libre hasta completar aforo

La dama boba de Lope de Vega

Compañía Pie Izquierdo [Castilla-León]

Dirección: Esther Pérez Arribas

25 de julio / a partir de 6 años

El caballero

basado en el Amadís de Gaula

Dramaturgia: José Ramón Fernández

Dirección: Fefa Noia

Una producción de Escena Té para la B.N.E.

18 de julio, 20:30 h. / a partir de 13 años



La casa de los miradores

Plaza Mayor

22:45 h.

SUSO33.

Decoración de La casa de los Miradores

3 de julio, 21:00 h.

Instalaciones jóvenes artistas

Grupos de cámara del CPM "Pablo Sorozábal" de Puertollano

Encuentros de esgrima

18 de julio

Más información, consultar en www.festivaldealmagro.com

Claustro del Museo del Teatro

C/ Gran Maestre, 2

Localidades sin numerar

No se admiten grupos

Auto de los Reyes Magos

Dramaturgia y dirección: Ana Zamora
Coproducción del Teatro de la Abadía y la Compañía Nao D'amores

3 y 4 de julio, 22:45 h.

Precio único: 16 €

(Espectáculo en castellano antiguo)

Quien todo lo quiere:

Comedia Famosa

de Lope de Vega

Aula de Teatro Universitario de Alicante

Producción de la SECC

12 de julio, 20:30 h.

Precio único: 4 €

La niña de plata

de Lope de Vega

Aula de Teatro Universitario de Alcalá

Producción de la SECC

7 de julio, 20:30 h.

Precio único: 4 €

Concierto

25 de julio, 20:30 h.

(Entrada libre hasta agotar aforo)

01:15 h. Madrugadas Clásicas / Precio único: 4 €

El sueño de una noche de verano / The fairy queen

Shakespeare / Purcell (Opera Cabaret)

11 de julio, 01:15 h.

(madrugada del viernes al sábado)

Con cierto cuento

Músicas y cuentos

Luis Paniagua / J. Pedro Romera

18 de julio, 01:15 h.

(madrugada del viernes al sábado)

20:30 h. Teatro en Familia / Precio único: 4 €

El bosque encantado

(Títeres de guante)

Compañía Titirimundi Teatro

(Castilla-La Mancha)

14 de julio

Taller para niños y padres

Construcción de un títere sencillo

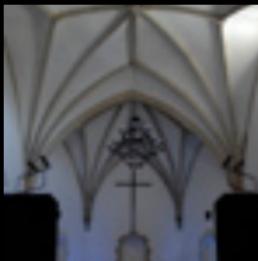
A partir de 5 años

21 de julio, de 11:00 a 13:30 h.

Jiñol (Títeres de cachiporra)

Compañía Trompicallo (Galicia)

21 de julio



Iglesia de San Blas

Pradillo de San Blas

Música - 13:00 h.

Entrada libre hasta completar aforo

Conciertos de música de época

Todos los domingos, durante el Festival



Patio Mayor

C/ de la Feria, 4

20:30 h. Precio único: 4 €

Marcia Leonarda

de Lope de Vega

Aula de Teatro

Universidad de Granada

Producción de la SECC

11 de julio

Cine 22:45 h.

Todos los domingos, durante el Festival

[Entrada libre hasta agotar aforo]



Patio de Wessel

C/ de las Nieves, 6

20:30 h.

Narración Oral

El cuentafueros de Almagro

Ana Castellano / Lunes 6 de Julio

Toda la vida es cuento y los cuentos, cuentos son

Juan Pedro Romera / Lunes 13 de Julio

Cuentos en una noche de verano

Denis Rafter / Lunes 20 de Julio

[Entrada libre hasta agotar aforo]



Plaza de Santo Domingo

Proyecto:

Rapsodas en el barrio 2009

4 de julio, 01:00 h.

[madrugada del sábado al domingo]

Proyecto Educativo: I.E.S. Joaquín

Romero Murube [Sevilla]

Compañía "Los Shespirs"

La tragedia de Raúl y Julia

adaptación de la obra original Romeo y Julieta de W. Shakespeare

5 de julio, 21:00 h.

Banda Municipal de Almagro

Director: Germán Huertas del Castillo

Lunes 16 y 23 de julio, 21:00 h.

Taller de esgrima

17 y 18 de julio, 20:00 h.



Plaza Mayor

Inauguración del Festival
SUSO33. Lanzadera de palabras en la Plaza Mayor
Noches clásicas en blanco
por Almagro y con Lope
2 de julio

Más información, consultar en www.festivaldealmagro.com



Teatro en los barrios

Entrada Gratuita

Clasicorro lo serás tú
Compañía Teatro del Ser [Murcia]
Dirección: Pedro Forero

15 y 16 de julio

Historias de Juan Buenalma
basado en los pasos de Lope de Rueda
de Ángel Facio
Compañía Academia del actor
Dirección: Zywila Pietrzak
22 y 23 de julio

Otros entremeses

de Miguel de Cervantes

Grupo de teatro
de la Universidad Carlos III
Producción de la SECC
8 y 9 de julio



Exposiciones

La mirada de Erwin Olaf
inspirada en los maestros de la
pintura española [Holanda]
Con la colaboración de: TEATRO DE LA
LABORAL - Ciudad de la Cultura [Gijón]
Palacio de Valdeparaíso



Otras actividades

Talleres, cursos y presentación de Libros

XXXII Jornadas
de Teatro Clásico de Almagro
“El arte nuevo de hacer comedias” y la escena
Universidad de Castilla-La Mancha
Dirección: Felipe B. Pedraza y Rafael González Cañal
7, 8 y 9 de julio / Palacio de Valdeparaíso

Más información, consultar en www.festivaldealmagro.com

Información General

Dirección del Festival: Emilio Hernández

Adjunta a la dirección: Isabel Barceló

Dirección Técnica: Francisco Leal

Gerencia: José Simón Díaz

Concepto gráfico y Prensa: Paola Villegas

Administración: Inmaculada Sáiz

Secretaría de dirección: Eloísa Segura

Ayudante de Producción: Lucía Rodríguez Miranda

Oficina en Madrid

dirección c/ Colmenares, 7, 1 D 28004 Madrid

tel 0034 915210720 / fax 0034 915212604

email falmagro@festivaldealmagro.com

www.festivaldealmagro.com

Información de venta de localidades

Venta de entradas a partir del 16 de abril.

Compra por teléfono

Pago con tarjeta de crédito.

Servicio **TEL-ENTRADA CAIXA CATALUNYA,**

902 10 12 12.

Tarjetas Visa, Master Card, Euro Card, Maestro y Euro 6000.

Compra desde el extranjero: **34 93 326 29 45 / 6**

Venta de localidades por internet

<http://www.telentrada.com>

Pago con tarjetas Visa, Master Card, Euro Card,
Maestro, Euro 6000 y JCB.

Compra directa

Pago en metálico. No se admite tarjeta.

En cualquier **sucursal de Caixa Catalunya** (en horas de oficina)

En la **taquilla del Festival** a partir del **16 de abril**

Horario de taquilla del 16 de abril al 1 de julio:

Jueves de 18:00 a 20:00 h. y sábados de 11:30 a 13:30 h.

Horario de taquilla durante el Festival:

Todos los días, de 11:30 a 14:00 h. y de 19:30 a 22:30 h.

(Teatro Municipal. C/ San Agustín, 20. Almagro)

Martes día del espectador, descuento del 50%

Descuentos a jóvenes, 40% previa presentación del Carnet Joven Euro 26
(lunes, miércoles, jueves y domingos)

Grupos (más de 40 personas):

50% de descuento (lunes, miércoles, jueves y domingos)

Teléfono atención grupos: **91 521 07 20**, de **10 a 14 h.**

Solicitud de reserva por fax: **91 521 2604.**

Se atenderán por riguroso orden de llegada a partir del **16 de abril**

*A partir del 29 de Junio, las localidades adquiridas por teléfono e internet, se podrán recoger solamente en la taquilla del Teatro Municipal.

No se admiten cambios ni devoluciones de las entradas adquiridas.

Programación sujeta a modificaciones de última hora



902 10 12 12
telentrada.com

TEL-ENTRADA
CAIXA CATALUNYA

